



## FICHE TECHNIQUE SON

### SON FACADE

- ✓ 1 table de mixage numérique Yamaha m7cl 32 ou ls 9-32 + carte d'insert
- ✓ 1 eq 2x31 type klark / bss / apex / dbx
- ✓ 1 lecteur cd
- ✓ 1 micro talk back
- ✓ 1 multipaire 50m 24 entrées /16 sorties
- ✓ 1 système de diffusion adapté au lieu, couvrant l'ensemble du public ( Dans le cas présent de façon circulaire autour de la piste ).

Nous ramenons plusieurs racks de traitement, merci de prévoir de quoi les placer à coté de la console.

#### *Installation type chapiteau 4 mats :*

10 enceintes nexo ps10 sur 6 canaux d'amplification avec processeur + système d'accroche  
+ 4 sub nexo ls1200 sur 4 canaux d'amplification avec envoi séparé depuis la console face  
6 barres alu diam 50mm long 1,2m avec colliers pour accroches sur mat hauteur env 4m50

*si diffusion en extérieur :* prévoir 6 enceintes nexo ps15 sur pieds à crémaillère alt300 sur 4 canaux d'amplification  
+ câblages speakon 6x25m+6x20m+8x10m+6 x2m

! Attention certains amplis seront placés à la régie.

### SON RETOUR

- ✓ 7 enceintes nexo ps10 (mtd112/ds12 ou équivalent) sur 6 canaux d'amplification avec processeur + câblages speakon (4x15m+3x10m)
- ✓ 2 enceintes nexo ps15 avec pieds à crémaillère alt300 sur 2 canaux d'amplification pour side plateau + câblages speakon (1x20m+1x10m)
- ✓ 2 enceintes nexo ps10 sur 2 canaux d'amplification avec processeur + système d'accroche + câblages speakon (2x20m) pour retour piste
- ✓ 2 barres alu diam50mm long 1,2m avec colliers pour accroches sur mat pour retour piste.

### SON PLATEAU

Merci de fournir le matériel suivant :

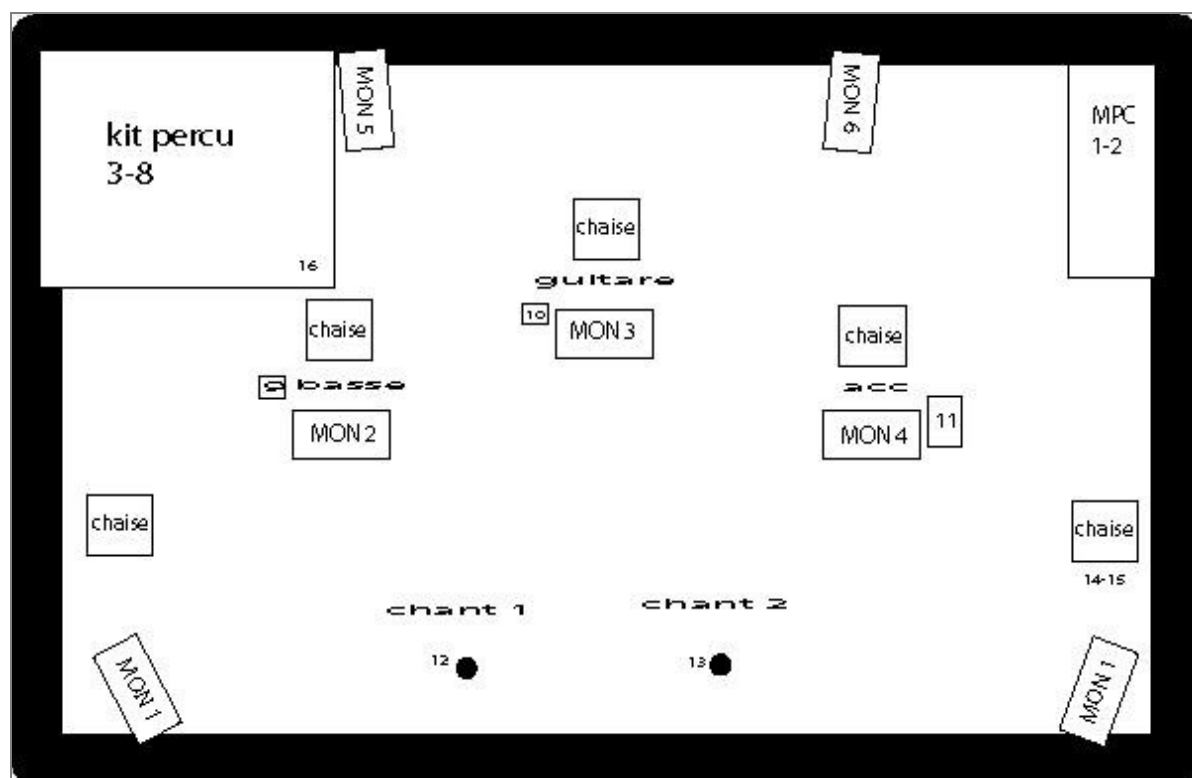
- ✓ 2 systèmes hf shure sm58 serie ulx minimum (u4 ou ur4 apprécié)
- ✓ 4 systèmes hf shure avec boîtier pocket série ulx minimum (u4 ou ur4 apprécié)
- ✓ 1 beta 98 H/C sur mini xlr + 2 micro serre-tête shure (Réf à voir) ou dpa avec adapt shure apprécié + 1 câble shure mini xlr vers jack.

Nous avons besoin de 5 chaises sans accoudoir de bonne esthétique pendant le spectacle.  
Prévoir le câblage xlr en conséquence (20x10m + 20x5m +10 bipaire de 5m + 2 octopaires de 5 m).

**N'hésitez pas à me contacter pour adapter cette fiche technique en fonction du lieu.**

**Julien 06.62.41.03.30 / [battle\\_juce@hotmail.com](mailto:battle_juce@hotmail.com)**

## PLAN DE SCENE



## PATCH

N° inst/sources	micros	pieds	
01 MPC L	XLR		
02 MPC R	XLR		
03 CAJON	SM 91		fourni
04 SNARE	SM57	petit	fourni
05 OH	SM81	grand	fourni
06 BONGOE	SM57	petit	fourni
07 DERBOUKA	Beta 57	petit	fourni
08 HF PERCU	Beta 98 H/C + Pocket shure		
09 BASSE	DI		fourni
10 GUITARE	DI		fourni
11 ACCORDEON	DI		fourni
12 VOIX 1 HF	SM58 HF UR4	grand	
13 VOIX 2 HF	SM58 HF UR4	grand	
14 HF GUITARE	Pocket shure + câble jack		
15 VOIX HF CASQUE 1	SHURE ou DPA		
16 VOIX HF CASQUE 2	SHURE ou DPA		
17 VOIX SPARE	SM58		